RETURN OF THE LIVING DEADPOOL®

MARVEL

1

PARENTAL ADVISORY! NOT FOR KIDS!

BUNN
VIRELLA

LFDEM

RETURN OF THE LIVING DEADPOOL

CULLEN BUNN
WRITER

NIK VIRELLA
ARTIST

VC'S JOE SABINO
LETTERER

JAY SHAW
COVER ARTIST

CHARLES BEACHAM
ASSISTANT EDITOR

JORDAN D. WHITE
EDITOR

MIKE MARTS
X-MEN GROUP EDITOR

AXEL ALONSO
EDITOR IN CHIEF

JOE QUESADA
CHIEF CREATIVE OFFICER

DAN BUCKLEY
PUBLISHER

ALAN FINE
EXEC. PRODUCER

© 2015 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM

CONOCÍ A UN ASESINO EN LAS AFUERAS DEL PÁRAMO HOY

COMO MI ABUELO SOLÍA DECIR...

"...NUNCA PUEDS SABER LO QUE ENCONTRARÁS EN LAS AFUERAS"

YO... YO ESTABA ESPERANDO UN-POCO PARA ALGO QUE PUDIERA DETENER EL DERRUMBE DE MIS TRIPAS

LO QUE CONSEGUÍ FUE UNA PSICÓTICA MÁQUINA DE MATAR

DENTRO DE TODO, ÉL ERA MUCHO MEJOR DE LO QUE ESPERABA

POR SUPUESTO, YO NO SABÍA QUE... NO AL PRINCIPIO

TODO LO QUE SABÍA ES QUE ENCONTRÉ UN POOL

Y.... COMO MI ABUELO DECÍA... "CUANDO TE ENCUENTRAS A UN POOL...

"...TU LES ATACAS PRIMERO

"... O ELLOS TE ATACARAN A TI"."

OH! HEY--

HEY!

HEY!

SWWWSSSSH

QUIEN-- QUE- -POR QUE ESTAS- -

WHUMP

¡HEY!

¡VA-MOS!

¿ME RINDO, ESTA BIEN?

¡TRE-GUA!

¡BANDERA BLANCA!

¡SHORTS SUCIOS!

SOLO... ¡RELÃ-JATE!

¿RELA-JARME?

TÚ SABES... SER GENIAL

RELÁ-JATE

NO AZOTES A MI CABEZA CON ESE THUNDERDOME ESPECIAL QUE TIENES AHÍ.

PORQUÉ... ¿PORQUÉ NO ESTAS TRATANDO DE MATARME?

NO LO SÉ.

¿DEBE-RÍA?

DIGO, NO CREO CONOCERTE LO SUFICIENTE COMO PARA MATARTE.

¿ESTÁS FUERA AQUÍ SOLO?

CLARO QUE NO, ESTÁS JUSTO AQUÍ CONMIGO.

TÚ SABES A LO QUE ME REFIERO.

¿QUÉ ESTAS HACIENDO AQUÍ FUERA?

YO...

NO LO SÉ

NO CREO QUE PUEDA RECORDARLO

QUÉ RARO, ¿NO ES CIERTO?

SI.

BUENO... OSCURECERÁ PRONTO.

ES PELIGROSO ESTAR AQUÍ AFUERA DE NOCHE.

BUENA SUERTE PARA TI

QU- -

¿TÚ SOLO VAS A DEJARME AQUÍ FUERA CON MI SOLEDAD?

TU ESTABAS SOLO CUANDO TE ENCONTRÉ

PERO AHORA... YA SABES... MI MENTE FUE EXPANDIDA POR LA IDEA DE QUE TENGO QUE ESTAR SIN ACOMPAÑAMIENTO.

¿Y NO DIJISTE QUE ES PELIGROSO AHÍ FUERA?

¡Y ESTÁS ARMADA!

COMO UN NIÑO-AMOR ULTRA-VIOLENTO DE BOB VILA Y YADIER MOLINA.

Y SIEMPRE HE TENIDO UNA DEBILIDAD POR LAS MUJERES FUERTEMENTE ARMADAS.

NO ES QUE TENGA ALGO POR TI

ERES SOLO UNA NIÑA

DIGO... ¿CUÁNTOS AÑOS TIENES? ¿QUINCE?

SÓLO PARA QUE PODAMOS CONSEGUIR UN POCO DE CONTINUIDAD FUERA DEL CAMINO DE LOS HIPÓCRITAS TROLLS DE INTERNET.

HUH?

OLVÍ-DALO

NO SÉ POR QUÉ DIGO LAS COSAS QUE DIGO.

MI NOMBRE ES LIZ.

TRATA DE SEGUIRME EL PASO

GUSTO EN CONOCERTE, LIZ.

SOY--

TACO-POCALYPSE!

SÉ QUIEN ERES

¿ESTE ES EL FIN DEL MUNDO, CIERTO?

DIGO, LA SOCIEDAD SE HA IDO AL RETRETE

¿PERO LAS CASAS RODANTES SOBREVIVIERON?

¡SON COMO LAS CUCARACHAS DEL DOMICILIO DOMÉSTICO!

PERO...

SUPONGO QUE TODO EL TIEMPO QUE NO ESTAMOS ESCONDIÉNDONOS DE UN TORNADO, SOMOS ORO

¿QUÉ TANTO RECUERDAS?

DE ANTES

YO RECUERDO...

...EL ALAMO...

...LOS BEE GEES...

...LA DIFERENCIA ENTRE NATURAL Y MODIFICADO ZO...

...UN MONTON DE CITAS DE LAS GOLDEN GIRLS...

... Y QUE 4CHAN ES DONDE EL DIABLO HACE CAQUITA.

TODO LO DEMÁS SOLO VIENE Y SE VA EN PARTES Y PIEZAS.

Y ALGUNAS DE ELLAS NO SE SIENTE QUE PERTENEZCAN A MI CABEZA EN- -

SKRRRFFFK

LIZ!

AUUUGH!

MI..MI PROGRAMA ESTA...

GGGGGGHHHK!

AYUDA.. AYÚDAME...

MI MENTE... DESLIZÁNDOSE LEJOS...

...TODO LO QUE ME QUEDA...

MMMMMRRRGGGHHK

..TENIA UN HIJO DE TU EDAD

...ME LO COMÍ TAMBIÉN

NNNNN

¡HEY!

¡ALÉJATE DE ELLA!

SHH RRR KP

HAGAS LO QUE HAGAS

...¡¡NO DEJES QUE TE MUERDAN!

YO...

YO ACABO DE RECORDAR ALGO MAS SOBRE MI

SCH-SKRP

¡QUE NO SOY UN PACIFISTA!

SPLAT

WHAO-SKRRK

¡HEEEEEEY!

¡BATEADOR BATEADOR BATEADOR BATEADOR!

GLORP

¡BA-TEA BATEADOR!

GUTHCHUNK

UNNNNNN

¡PAI DE CARNE PODRIDA PARA LA CENA!

¡TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ!

¿MILDRED? ¿DONDE ESTÁS MILDRED?

GRRRRRAAAAH

ELLOS SON- -

¡--¡DE-
MASIADOS!

AAAH--

¡SACA LA MANO!

SGGGLK

¿LO CAP-
TAS?

"¿SACA LA MANO"?

ENT--

RAAAAAGGGHH

SHRGGK

HOME RUN!

PERO EN SERIO, ¿OÍSTE LO QUE DIJE ALLÁ ATRÁS?

"¿SACA LA MANO?"

"¿ENTIENDES"?

CREO QUE LOS PERDIMOS .. POR AHORA.

SON MÁS LENTOS QUE ANTES

PERO TAL VEZ MAS HAMBRIENTOS

UH--

OH

ESTO

¿SUPONGO QUE A ESO TE REFERÍAS CUANDO DIJISTE PELIGROSO EN LA NOCHE, EH?

¿QUÉ? NO

ESOS SOLO ERAN ZOMBIES

ESO NO ES- -

BUENO...

¡MIREN LO QUE ENCONTRAMOS AQUÍ, MUCHACHOS.

¡ENCONTRAMOS A UN PAR DE PERROS CALLEJEROS!
¡SOY. YO!
¡MUCHOS YO!
HEY. HUH...ME ALEGRA VERLOS, CHICOS.
QUIZÁS NO SE HAYAN DADO CUENTA,PERO ESTE LUGAR SE ESTA DESMO--
ZEEEOOW!
LOP
UH
¿ESTOS SON LOS TIPOS DE LOS QUE ME ESTUVISTE ADVIRTIENDO, NO?
¿¿TÚ CREES?!
OKAY, ENTONCES.
CABALLEROS--

--CONOZ-CAN A LIZ

SWWWWZZZZ-THUNK

MUY BIEN, ¡DULCE BEA! HAZ TU--

¡ESPERA! ¡PODRÍAS GOLPEAR A LA NIÑA!

¡PODE-MOS USARLA!

¡VA-MOS!

¡TÚ! HUH ¡STUMPY!

¡VÁMO-NOS!

OOOOO

¡LINDA!

¡A ELLOS!

¡PORQUE-RÍA INMUN-DA!

¡ALGUIEN QUE LO DERRIBE! ¡LO DESPEDAZARE!

UURRRGGGH

...LAS NOTICIAS DECIAN QUE CIERREN LAS PUERTAS

..."UPTOWN GIRL" ES MI CANCIÓN FAVORITA DE BILLY JOEL...

DEBERÍ-AMOS--

¡ME ENTREGO LIBREMEN-TE!

¡PUEDEN ENGROSAR LAS FILAS!

¡HASTA QUE ESTEN CONGESTIONA-DAS!

UGH.. ¡ASQUERO-SO!

HEH...EL DIJO "CONGESTIONA-DAS" y... ¡EEEEEEW!

¡SI VAS A VENIR, ENTONCES MUEVE TU TRASERO!

CRÉ-EME--

"- -NO QUEREMOS ESTAR AQUÍ PARA VER LO QUE SIGUE".

ESPERA, ESPERA.

¿CÓMO ES QUE NO ME ACUERDO DE ESTO?

¿CÓMO ES QUE ESOS TIPOS NOS ATACARON?

NO SE QUE DECIRTE.

SOLO ERA UNA NIÑA CUANDO EL BROTE COMENZÓ.

"LOS LIBROS DICEN QUE LOS ZOMBIES SURGIERON DURANTE LA NOCHE".

"Y ELLOS CASI SE COMEN A TODO EL MUNDO"

YA VEO

ALGO DE ESO ME SUENA FAMILIAR

DEBE-RÍA.

"AHÍ HABÍA UN HOMBRE... EL ULTIMO HÉROE... QUIEN ESTABA CONTRA EL EJÉRCITO DE LOS MUERTOS."

"EL ENCONTRÓ UNA FORMA DE DETENERLOS".

AHORA... ESO SUENA COMO ALGO QUE YO HARÍA.

TAL VEZ NO SE MUCHO DE MI MISMO...

...PERO TENÍA EL SENTIMIENTO DE SER HEROICO.

"ÉL SE SACRIFICÓ."

"EL DEJO QUE LO DEVORARAN PARA QUE EL MUNDO PUDIERA VIVIR"

PERO SI DEJÉ QUE LOS ZOMBIES ME COMIERAN... ¿CÓMO ESTOY AQUI?

A MENOS QUE SEA...

...¿DEADPOOP?

"PERO CUANDO UN ZOMBIE COMIA UNA PARTE DEL HÉROE...

"...ELLOS CAMBIABAN"

"SE CONVERTIAN EN EL HÉROE"

DE HECHO, ESO NO SUENA TAN MAL

LA ÚNICA COSA MEJOR QUE YO,DESPUES DE TODO,SON MUCHOS YO

(AHORA ESO SUENA COMO ALGO QUE YO DIRÍA).

PERO ESTÁS MAL. AHÍ ES CUANDO TODO EMPEZÓ A SALIR MAL

LOS ZOMBIES YA ERAN BASTANTE MALOS...

...PERO LA PLAGA DEADPOOL...

...¡REALMENTE CONVIRTIÓ AL MUNDO UN INFIERNO VIVIENTE!

CONTINUARA..